

1.	Название программы	«Коллективное музицирование. Ансамбль»																																																							
2.	Срок обучения	Для учащихся, поступивших в возрасте от 6 до 9 лет на обучение по дополнительным общеразвивающим программам ««Народные инструменты», «Струнные инструменты», Духовые и ударные инструменты» сроком 3-5-7(8) лет предусмотрены следующие сроки освоения учебного предмета «Коллективное музицирование. Ансамбль»: 1). Первого (стартового) уровня – 1 год (3-й год обучения); 2). Второго (базового) уровня – 2 года (с 4-го по 5 -й годы обучения); 3). Третьего (продвинутого) уровня – 2 года (6-7-й год обучения). Для учащихся, поступивших на обучение в возрасте от 10 до 12 лет на обучение по дополнительным общеразвивающим программам ««Народные инструменты», «Струнные инструменты», Духовые и ударные инструменты» сроком 3-4-5 лет предусмотрены следующие сроки освоения учебного предмета «Коллективное музицирование. Ансамбль»: 1). Первого (стартового) уровня – 2 года (2-й и 3-й годы обучения); 2). Второго (базового) уровня – 1 год, (4-й год обучения); 3). Третьего (продвинутого) – 1 год, (5-й год обучения);																																																							
3.	Форма обучения	мелкогрупповая от 2 до 10 человек. Очная форма обучения.																																																							
4.	Характеристика учебного предмета	Учебный предмет «Коллективное музицирование. Ансамбль» является предметом по выбору учащегося. Предоставляется учащимся, успешно осваивающих основной инструмент, направлен на получение учащимися художественного образования, их эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие и на приобретение и формирование у обучающихся исполнительских умений и навыков коллективного музицирования.																																																							
5.	Цель учебного предмета	Целью учебного предмета является формирование у учащихся навыков коллективного музицирования, знакомство с исполнительским традициям ансамблей русских народных инструментов, а также художественно-эстетическое развитие личности участника коллектива																																																							
6.	Учебная нагрузка	Срок обучения 3-5-7(8) лет <table border="1"> <tr> <th>Уровни</th><th colspan="3">Стартовый уровень</th><th colspan="2">Базовый уровень</th><th colspan="2">Продвинутый уровень</th></tr> <tr> <th>Года обучения</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th></tr> <tr> <td>Количество аудиторных часов в неделю</td><td>-</td><td>-</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в неделю</td><td>-</td><td>-</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr> <td>Количество аудиторных часов в год</td><td>-</td><td>-</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td></tr> <tr> <td>Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в год</td><td>-</td><td>-</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td></tr> </table>								Уровни	Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень		Года обучения	1	2	3	4	5	6	7	Количество аудиторных часов в неделю	-	-	1	1	1	1	1	Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в неделю	-	-	1	1	1	1	1	Количество аудиторных часов в год	-	-	33	33	33	33	33	Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в год	-	-	33	33	33	33	33
Уровни	Стартовый уровень			Базовый уровень		Продвинутый уровень																																																			
Года обучения	1	2	3	4	5	6	7																																																		
Количество аудиторных часов в неделю	-	-	1	1	1	1	1																																																		
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в неделю	-	-	1	1	1	1	1																																																		
Количество аудиторных часов в год	-	-	33	33	33	33	33																																																		
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу в год	-	-	33	33	33	33	33																																																		

		<table><tr><td colspan="6">Срок обучения 3-4-5 лет</td></tr><tr><td>Уровни</td><td colspan="3">Стартовый уровень</td><td>Базовый уровень</td><td>Продвинутый уровень</td></tr><tr><td>Года обучения</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>Количество аудиторных часов в неделю</td><td>-</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>Количество учебных недель в году</td><td>-</td><td>33</td><td>33</td><td>33</td><td>1</td></tr></table>	Срок обучения 3-4-5 лет						Уровни	Стартовый уровень			Базовый уровень	Продвинутый уровень	Года обучения	1	2	3	4	5	Количество аудиторных часов в неделю	-	1	1	1	1	Количество учебных недель в году	-	33	33	33	1
Срок обучения 3-4-5 лет																																
Уровни	Стартовый уровень			Базовый уровень	Продвинутый уровень																											
Года обучения	1	2	3	4	5																											
Количество аудиторных часов в неделю	-	1	1	1	1																											
Количество учебных недель в году	-	33	33	33	1																											
7.	Возможность дополнительного года обучения	Выпускники VII класса, при 7-летнем обучении, окончившие полный курс образовательного учреждения, имеют право обучения в VIII классе с целью участия в участия в концертах, конкурсах и другой творческой деятельности Школы, в том числе – с целью подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.																														
8.	Результаты освоения программы	Обучающийся к концу прохождения курса программы обучения должен: Результатом освоения учебного предмета является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: - навыков исполнения музыкальных произведений (коллективное исполнение); - умений использовать выразительные средства для создания художественного образа; - умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей; - навыков публичных выступлений; - навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.																														
9.	Основные виды контроля	Текущий контроль Промежуточный контроль Итоговый контроль																														