

**Аннотация к учебному предмету
ПО.01.УП.03 Фортепиано**

дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты»

Предметная область
ПО.01 Музыкальное исполнительство

1.	Название программы	Фортепиано (для обучающихся на народных, духовых, струнных инструментах)
2.	Срок обучения	Для детей, обучающихся по 8(9)-летней программе составляет 7 лет; Для детей, обучающихся по 5(6)-летней программе составляет 4 года.
3.	Форма обучения	Индивидуальные занятия, очная форма обучения.
4.	Характеристика учебного предмета	Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учётом Федеральных Государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Струнные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие.
5.	Цель учебного предмета	Музыкально-эстетическое развитие личности; воспитание у учащихся творческой заинтересованности, эмоциональной отзывчивости; формирование исполнительских умений и навыков, музыкально-теоретических знаний; расширение представления об исполнительском искусстве; воспитание навыков публичного выступления.
6.	Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета	Рекомендуемая продолжительность урока – 0,5 академических часа – для ДПП «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»; для обучающихся по ДПП «Струнные инструменты» продолжительность занятий варьируется от 0,5 часа во 2 и 3 классах до 1 часа в 4-8 классах. Учебным планом предусматривается обязательность внеаудиторной нагрузки от 1 до 2-х часов в неделю.
7.	Возможность дополнительного года обучения	Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

8.	Результаты освоения программы	Наличие интереса у учащегося к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству; приобретение практических навыков игры на фортепиано; знание репертуара для фортепиано, включающего произведения разных стилей и жанров в соответствии с программными требованиями; знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано; знание профессиональной терминологии; сформированные умения чтения с листа несложных музыкальных произведений; навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владения различными видами техники исполнительства, использования художественно оправданных технических приемов; наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.
9.	Основные виды контроля	Текущий контроль успеваемости учащихся; Промежуточная аттестация; Итоговая аттестация.