

Аннотация
на программу учебного предмета
«Музыкальный инструмент»
(аккордеон, балалайка, баян, домра, гитара, арфа, виолончель, скрипка, валторна, гобой, тромбон, саксофон, труба, туба, флейта, ударные инструменты)
 дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

1.	Название программы	Музыкальный инструмент				
2.	Срок обучения	Для учащихся, поступивших в возрасте от 6 до 9 лет реализуются программы: 1). Первого (стартового) уровня – с 1 по 3 годы обучения 2). Второго (базового) уровня – с 4 по 5 годы обучения 3). Третьего (продвинутого) уровня – с 6 по 7(8) годы обучения Для учащихся, поступивших в возрасте от 10 до 12 лет реализуются программы: 1). Первого (стартового) уровня – с 1 по 3 годы обучения 2). Второго (базового) уровня – 4 год обучения 3). Третьего (продвинутого) уровня – 5 год обучения.				
3.	Форма обучения	Индивидуальная				
4.	Характеристика учебного предмета	Учебный предмет «музыкальный инструмент», направлен на развитие эстетического вкуса учащихся, на практическое применение навыков игры на инструменте, а также с обеспечением возможности концертной практики для каждого обучающегося, что имеет большое воспитательное значение				
5.	Цель учебного предмета	Музыкально — эстетическое развитие учащегося, которое осуществляется на основе последовательного усвоения исполнительских знаний, умений, навыков; Формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.				
6.	Учебная нагрузка	<i>Срок обучения 3-5-7(8) лет Учебная нагрузка – 2 академ. часа в неделю</i>				
		Срок обучения	3 года	5 лет	7 лет	8 лет
		Количество часов на аудиторные занятия	196	328	460	526
		Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	196	328	460	559
		<i>Срок обучения 3-4-5 лет Учебная нагрузка – 2 академ. часа в неделю</i>				
		Срок обучения	3 года	4 года	5 лет	
		Количество часов на аудиторные занятия	198	264	330	
		Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу	198	264	330	

7.	Возможность дополнительного года обучения	Выпускники VII класса, при 7-летнем обучении, окончившие полный курс образовательного учреждения, имеют право обучения в VIII классе с целью участия в концертах, конкурсах и другой творческой деятельности Школы, в том числе – с целью подготовки к поступлению в среднее специальное образовательное учреждение.
8.	Результаты освоения программы	Обучающийся концу прохождения курса программы обучения должен: 1. знать основные исторические сведения об инструменте; 2. знать конструктивные особенности инструмента; 3. знать элементарные правила по уходу за инструментом и уметь их применять при необходимости; 4. знать основы музыкальной грамоты; 5. знать систему игровых навыков и уметь применять ее самостоятельно; 6. знать основные средства музыкальной выразительности (тембр, динамика, штрих, темп и т. д.); 7. знать основные жанры музыки (инструментальный, вокальный, симфонический и т. д.); 8. знать функциональные особенности строения частей тела и уметь рационально использовать их в работе игрового аппарата; 9. уметь самостоятельно, осознанно работать над несложными произведениями, опираясь на знания законов формообразования, а также на освоенную в классе под руководством педагога, методику поэтапной работы над художественным произведением; 10. уметь творчески подходить к созданию художественного образа, используя при этом все теоретические знания и предыдущий практический опыт в освоении штрихов, приемов и других музыкальных средств выразительности; 11. иметь навык чтения с листа несложных произведений; 12. приобрести навык транспонирования и подбора по слуху; 13. приобрести навык публичных выступлений.
9.	Основные виды контроля	Текущий контроль Промежуточная аттестация учащихся Итоговая аттестация учащихся